

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Володарская средняя школа  
(МОУ Володарская СШ)

РАССМОТРЕНА на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла Протокол от «25» августа 2023г. № 1 Руководитель ШМО Моисеева /Е.В. Моисеева/	СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Суркова /Р.Р. Суркова/ «28» августа 2023г.	УТВЕРЖДЕНА Директор МОУ Володарской СШ Севрюкова /Н.В. Севрюкова/ Приказ от «29» августа 2023г. № 250
---	---	---

### Рабочая программа

Наименование учебного предмета Родная литература  
Класс 8  
Уровень образования основное общее образование  
Срок реализации программы 2023-2024 учебный год  
Количество часов по учебному плану: всего 34 часа год;  
в неделю 1 час

**Рабочая программа составлена на основе**

Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию ( протокол от 17 сентября 2020г. №3/20))

учебника:

Родная русская литература. 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных учреждений / [О.М. Александрова и др.]. — М.: Просвещение, 2021

Рабочую программу составила: учитель  
русского языка  
и литературы

(должность)

Курбатова Нина  
Сергеевна

(ФИО)

(подпись)

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная русская литература».**

**Личностные результаты** освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### **б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### **7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

#### **9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

**У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

**У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

**У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

**У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

**У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;  
принимать себя и других, не осуждая;  
открытость себе и другим;  
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**Предметные результаты** освоения программы по родной (русской) литературе:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Петербурге и образе степи в русской литературе;

иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне, о русском человеке как хранителе национального сознания, трудной поре взросления, о языке русской поэзии;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья, выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

## **Содержание программы учебного предмета (34 часа).**

### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (12 часов)**

#### **Преданья старины глубокой.**

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. **Песня** «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). **В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (всокращении). **А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). **М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года». **И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

#### **Города земли русской.**

Петербург в русской литературе. **А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный...». **О. Э. Манделштам.** «Петербургские строфы». **А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»). **Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»). **Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

#### **Родные просторы.**

Степь раздольная. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня). **П. А. Вяземский.** «Степь». **И. З. Суриков.** «В степи». **А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

### **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (6 часов)**

#### **Праздники русского мира.**

Августовские Спасы. **К. Д. Бальмонт.** «Первый спас». **Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок». **Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес...». **Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

**Тепло родного дома.** Родительский дом. **А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы). **В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

### **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (12 часов)**

#### **Не до ордена – была бы Родина.**

Великая Отечественная война. **Н. П. Майоров.** «Мы». **М. В. Кульчицкий.** «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...». **Ю. М. Нагибин.** «Ваганов». **Е. И. Носов.** «Переправа».

#### **Загадки русской души.**

Судьбы русских эмигрантов. **Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя». **А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

#### **О ваших ровесниках.**

Прощание с детством. **Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).

#### **Лишь слову жизнь дана.**

«Припадаю к великой реке...». **И. А. Бродский.** «Мой народ». **С. А. Каргашин.** «Я – русский! Спасибо, Господи!...»



### Контроль уровня литературного образования (4 часа)

Итоговое тестирование. Подведение итогов года.

### Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ н/п	Тема урока	Кол -во часо в	Модуль программы воспитания «Школьный урок»
<b>Россия – Родина моя (12 часов)</b>			
1.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Особенности русской народной песни «Как две тученьки не две грозныя...».	1	Формирование российской гражданской идентичности через сопоставление произведения с историческими событиями.
2.	Особенности патриотической оды-поэмы В.А. Жуковского «Певец во стане русских воинов»	1	Формирование российской гражданской идентичности через сопоставление произведения с историческими событиями.
3.	Анализ языка и композиции оды-поэмы В.А. Жуковского «Певец во стане русских воинов»	1	
4.	Историческая и философская проблематика в произведениях А.С. Пушкина «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).	1	Приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы через анализ сюжета и образов произведения
5.	Мемориальная литература Отечественной войны. И.И. Лажечников «Новобранец 1812 года». Особенности поэтики стихотворения М.И, Цветаевой «Генералам двенадцатого года».	1	
6.	Образ Петербурга в русской литературе. А.С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О.Э Мандельштам «Петербургские строфы». А	1	Формирование российской гражданской идентичности через сопоставление произведения с историческими событиями.
7.	Образ Петербурга в русской литературе. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»). Ранние стихи Д. Самойлова о Петербурге. «Над Невой».	1	Развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия) через анализ образов произведения, их поступков.
8.	Практикум по анализу лирического стихотворения.	1	

9.	Образ Петербурга в современной русской прозе. Л.В. Успенский «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	1	Развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия) через анализ образов произведения, их поступков.
10.	Особенности изображения главного героя в произведении Л.В. Успенский «Записки старого петербуржца».	1	
11.	Образ раздольной степи в лирике П.А. Вяземского «Степь», И.З. Сурикова «В степи».	1	Содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов через анализ образительных средств, образа лирического героя.
12.	Образ степного раздолья в отрывке из повести А.П. Чехова «Степь».	1	
<b>Русские традиции (6 часов)</b>			
13.	Образ августовского спаса в стихотворениях К.Д. Бальмонта «Первый спас», Б.А. Ахмадулиной «Ночь упадания яблок».	1	Приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным произведениям искусства и литературы через анализ стихотворений
14.	Образ августовского спаса в стихотворениях Е.А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...», «Е.И. Носова «Яблочный спас».	1	Развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия) через анализ образов произведения, их поступков.
15.	Образ родительского дома в рассказе А.П. Платонова «На заре туманной юности» (главы)	1	Содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов через анализ образительных средств, образа лирического героя.
16.	Идейная композиция и замысел рассказа А.П. Платонова «На заре туманной юности»	1	
17.	Образ Родины в рассказе В.П. Астафьева «Далекая и близкая сказка».	1	Развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия) через анализ образов произведения, их поступков.
18.	Образы главных героев в рассказе В.П. Астафьева «Далекая и близкая сказка».	1	
<b>Русский характер – русская душа (12 часов)</b>			

19.	События Великой Отечественной войны в стихотворении-манифесте Н. П. Майорова «Мы»	1	Формирование российской гражданской идентичности через сопоставление произведения с историческими событиями.
20.	Картины боевых действий в стихотворении М. В. Кульчицкого «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..».	1	
21.	Образ главного героя в военном рассказе Ю.М. Нагибина «Ваганов»	1	Содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов через анализ сюжета, идеи произведения.
22.	Образ главного героя в военном рассказе Е. И. Носова «Переправа».	1	Формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, через анализ сюжета и образа героев произведения.
23.	Загадка русской души в рассказе Б. К. Зайцева «Лёгкое бремя».	1	Оказание помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях через анализ образов и поступков героев произведения.
24.	Психологизм главного героя в рассказе Б. К. Зайцева «Лёгкое бремя».	1	
25.	Тема искусства в сатирической интерпретации А. Т. Аверченко.	1	Создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям через анализ художественного произведения
26.	Художественные особенности книги «Русское искусство».	1	
27.	Юность и взросление главного героя в повести Ю. И. Коваля «От Красных ворот».	1	Формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, через анализ сюжета и образа героев произведения.
28.	Автобиографический аспект в повести Ю. И. Коваля «От Красных ворот».	1	
29.	Образ народа в стихотворениях И. А. Бродского «Мой народ» и С. А. Каргашина «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1	Развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия) через анализ образов произведения, их

			поступков.
30.	Практикум по анализу лирического стихотворения.	1	
<b>Контроль уровня литературного образования (4 часа)</b>			
31.	Обобщение и систематизация материала по теме: «Нравственные вопросы литературы»	1	Развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия) через анализ поступков героев произведений
32.	<b>Итоговое тестирование за курс 8 класса</b>	1	
33.	Обобщение и систематизация материала по теме: «Нравственные вопросы литературы»	1	Развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия) через анализ поступков героев произведений
34.	Викторина по теме: «Нравственные уроки литературы»	1	

